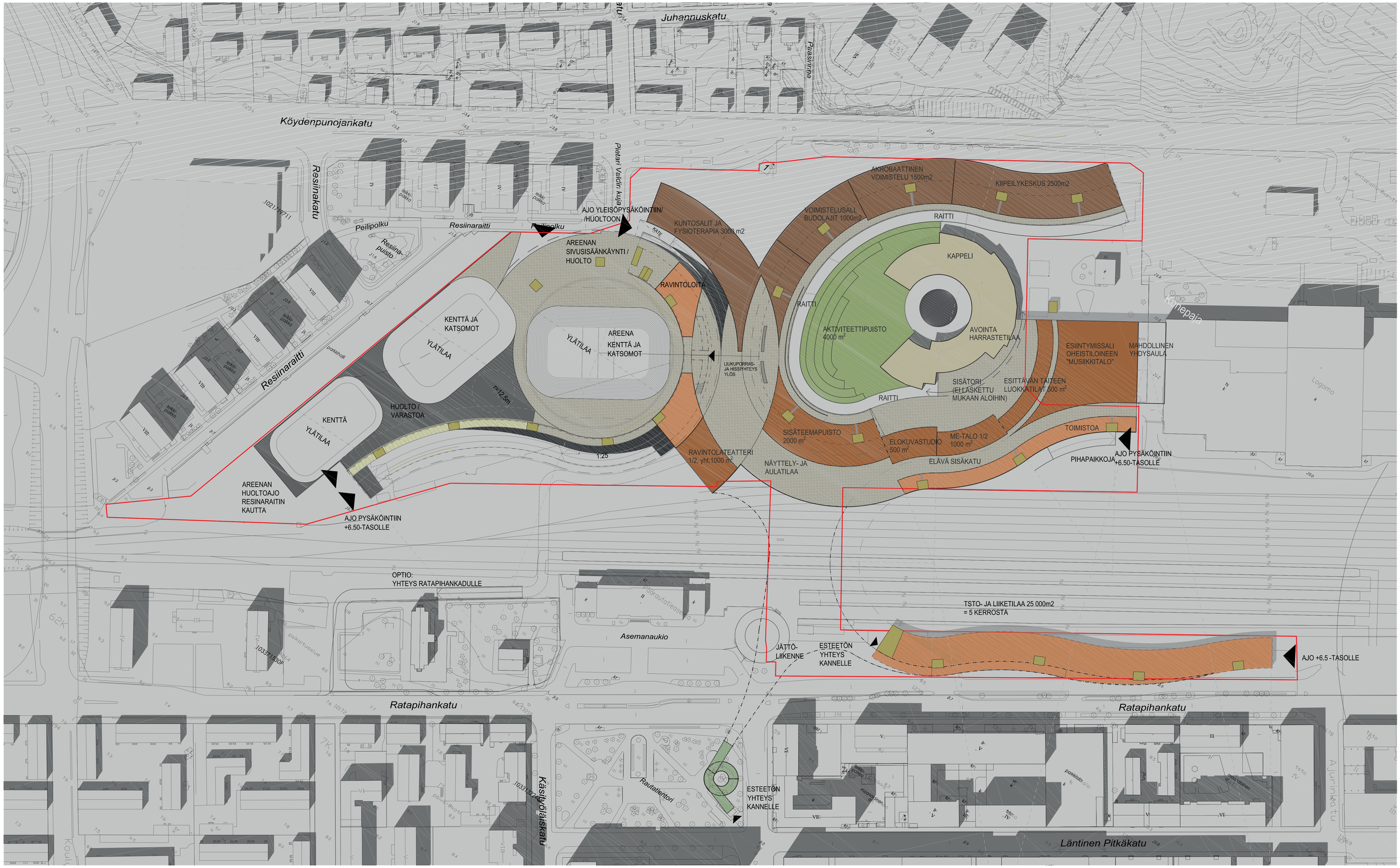
I

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

ASEMAPIIRROS
1:1000

Takes two to tango



II

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

POHJAPIIRROS
1. KERROS TASO +10
1:1000

Takes two to tango

Köydenpunojankatu
Juhannuskatu
Pasirinne
Resinakatu
Peilipolku
Resinaraitti
Pietari Vaidin kuja
Ratapihankatu
Asemanaukio
Rautatientori
Käsityöläiskatu
Läntinen Pitkäkatu
Ajurinkatu

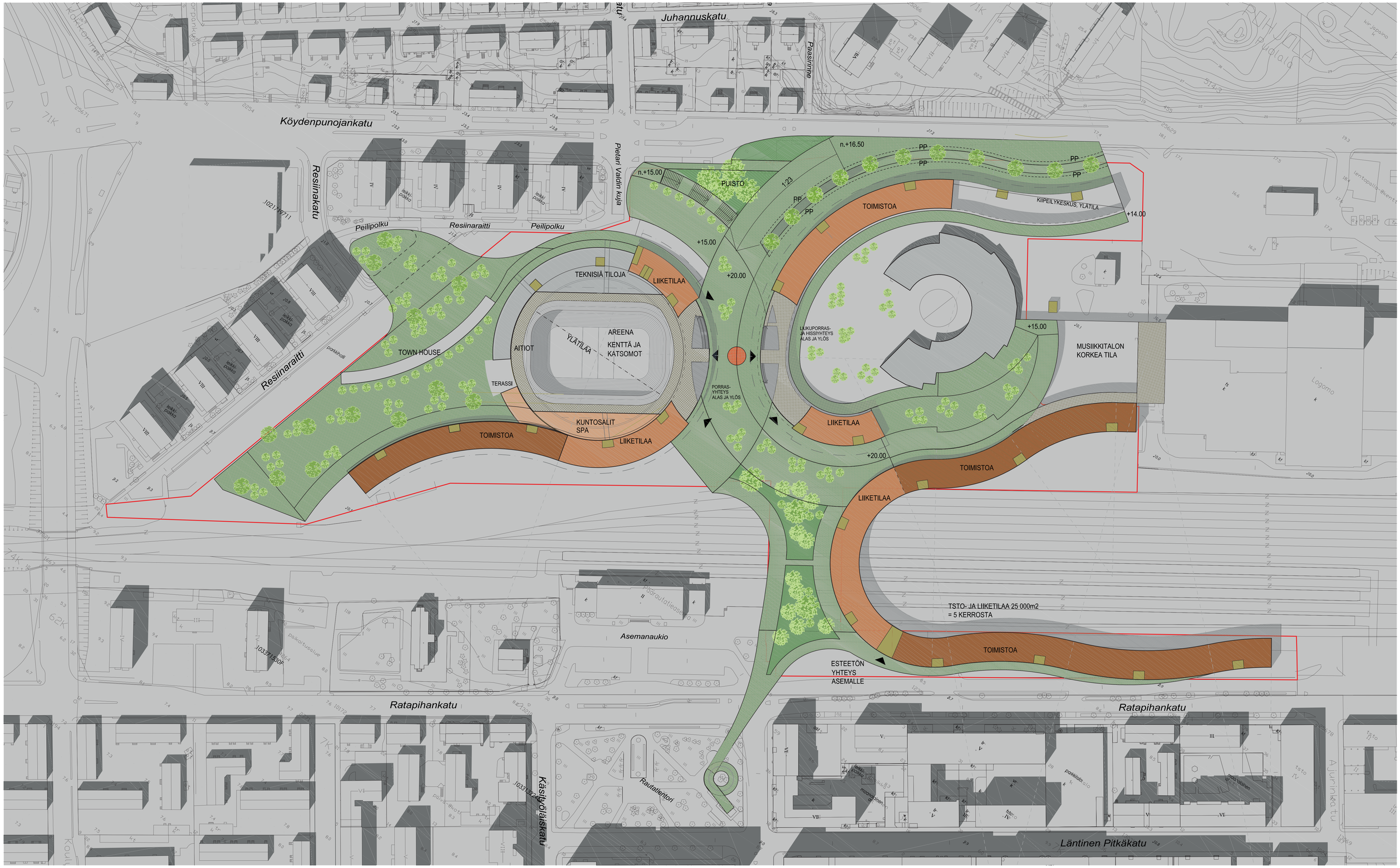
SISÄÄNKÄYNTI RAVINTOLAMAAILMAAN JA ELÄMYSKESKUKSEEN
+15.00
+15.00
KATE
YLÄTILAA
PP VAR
RAVINTOLOITA
AULA
TERASSIPIHA
AITIOT
YLÄTILAA
AREENA
KENTTÄ JA KATSOMOT
AITIOT
PORRAS-YHTEYS ALAS JA YLÖS
LIUKUPORRAS- JA HISSIYHTEYS ALAS JA YLÖS
AULA
RAVINTOLAMAAILMA
TERASSIPIHA
TOIMISTOA
RAVINTOLATEATTERI 2/2, yht.1000 m²
KENTTÄ YLÄTILAA
YLÄTILAA
LASTAUS/ HUOLTO
AKROBAATTINEN VOIMISTELU YLÄTILA
PP VAR
KIIPEILYKESKUS YLÄTILA
PÄIVITTÄISTAVARA KAUPPA 2 000m²
RAVINTOLOITA
TERASSIPIHA
RAVINTOLOITA
SISÄTORI YLÄTILA
SISÄTORI YLÄTILA
TOIMISTOA
MUSIIKKITALON KORKEA TILA
YHTEYS MUSIIKKITALOON JA LOGOMOON
TOIMISTOA
ME-TALO 2/2 1000 m²
RAVINTOLOITA
TERASSIKATU
TOIMISTOA
RAVINTOLOITA
TSTO- JA LIIKETILAA 25 000m2
= 5 KERROSTA
TOIMISTOA

III

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

POHJAPIIRROS
2. KERROS TASO +15
1:1000

Takes two to tango



IV

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

POHJAPIIRROS
3. KERROS TASO +20
1:1000

Takes two to tango

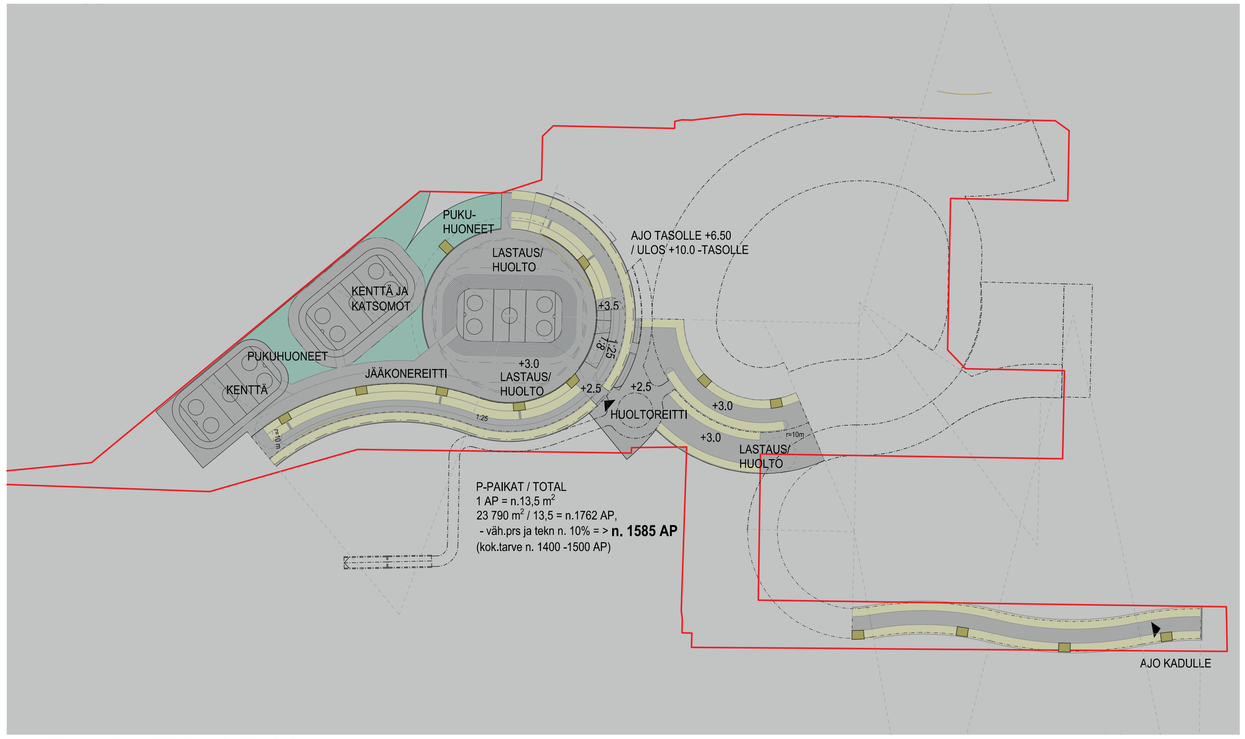
ASUNTOJA
TOIMISTOA
TOIMISTOA
TOIMISTOA
TOIMISTOA
TOIMISTOA
TOIMISTOA
TSTO- JA LIIKETILAA 25.000m2
= 5 KERROSTA
ASUNTOJA
TOIMISTOA
Köydenpunojankatu
Juhannuskatu
Resinakatu
Peilipolku
Resinaraitti
Peilipolku
Pietari Vaidin kuja
Resinaraitti
Asemanaukio
Rautatientori
Ratapihankatu
Ratapihankatu
Käsityöläiskatu
Läntinen Pitkäkatu
Logomo

V

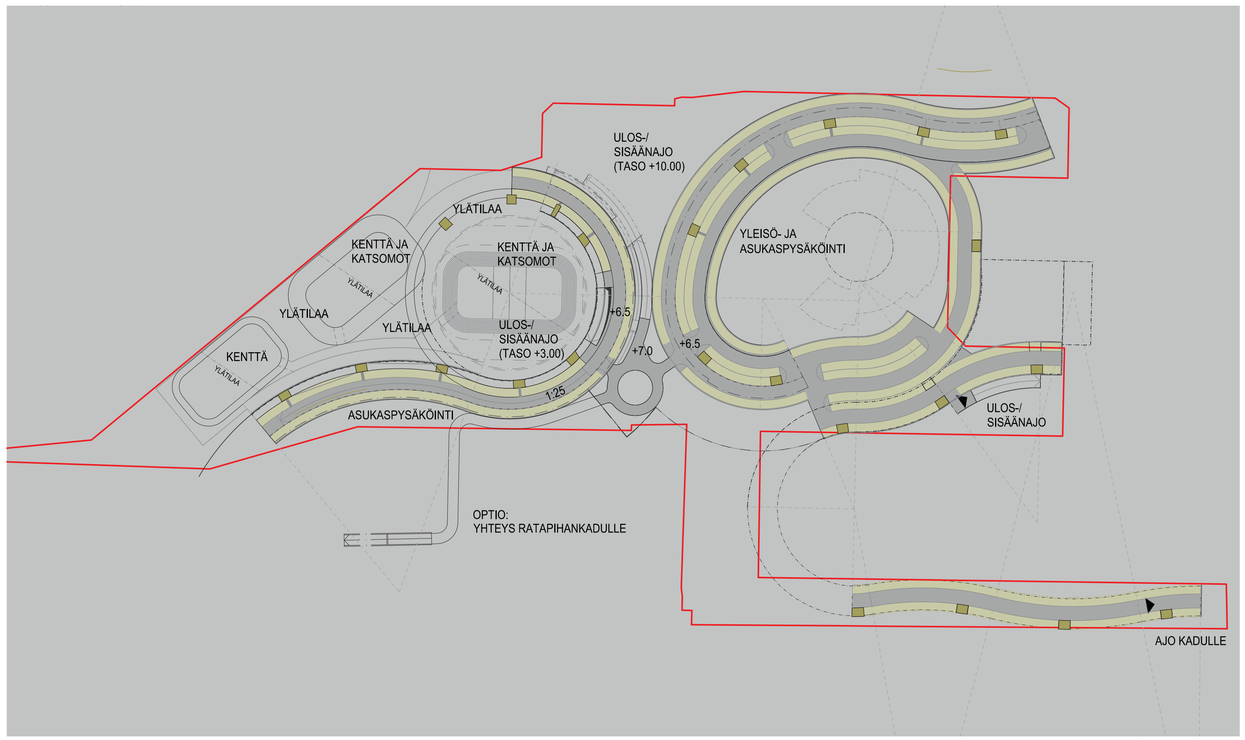
TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

POHJAPIIRROS
4. KERROS TASO +25
1:1000

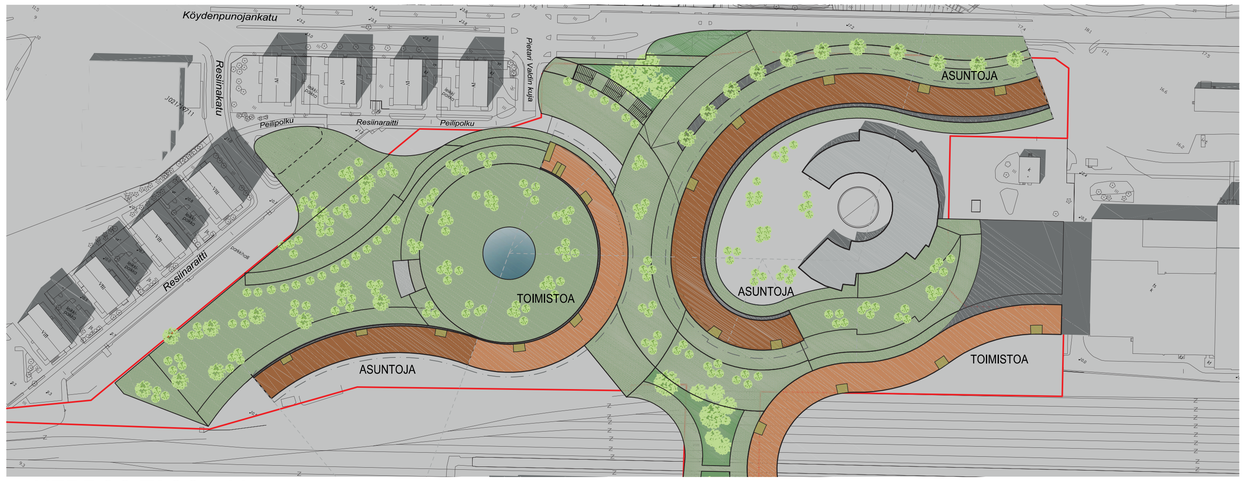
Takes two to tango



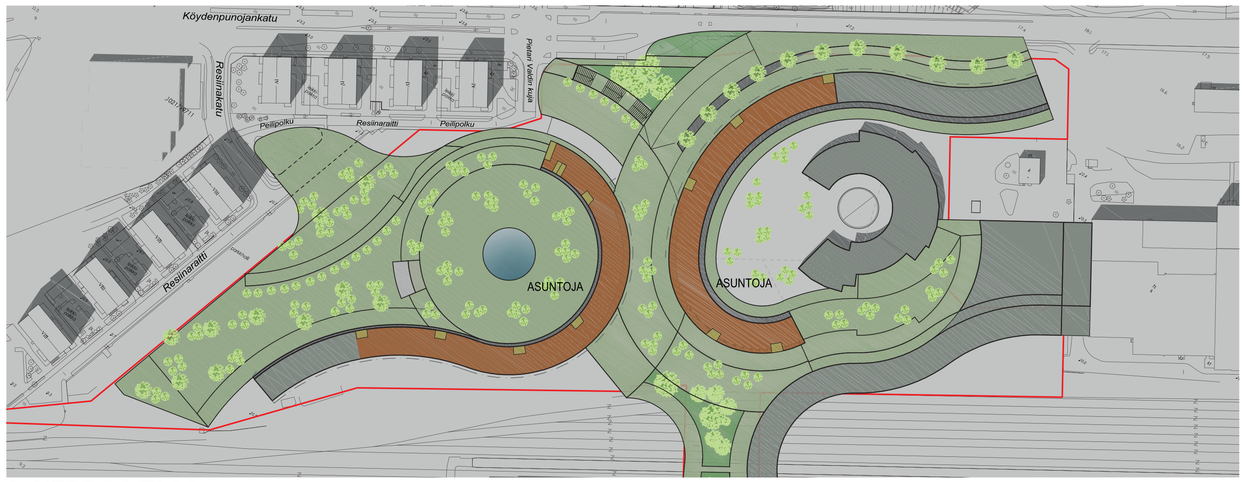
2. KELLARIKERROS TASO +3



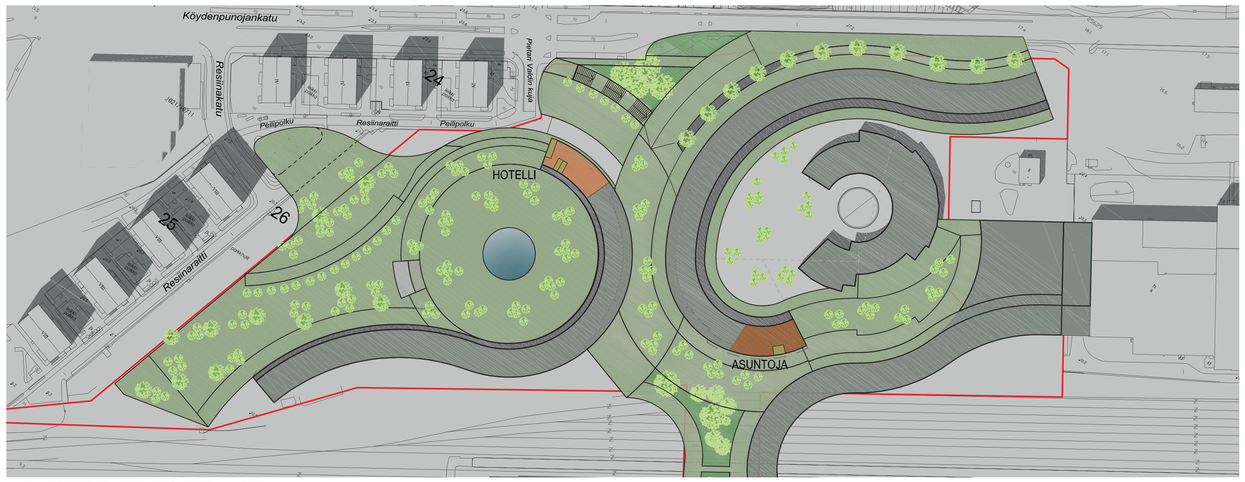
1. KELLARIKERROS TASO +6,5



5. KERROS TASO +30



9. KERROS TASO +44



15. KERROS TASO +65

VI

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

POHJAPIIRROKSET
1:2000

Takes two to tango



Toimintojen sijoittuminen
Mittakaava 1:2000

1. Toiminnalliset kaaviot

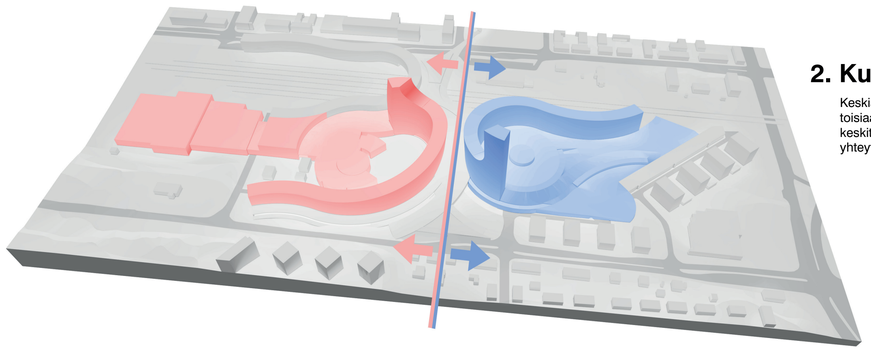
Ylemmässä kaaviossa on esitetty kuinka pääasialliset toiminnot jakautuvat alueelle ja alemmassa puolestaan kuinka paikkaan saavutaan eri suunnista sekä millaisia liikennevirtoja alueella on

Asuminen
Työpaikat
Palvelut

Asukasliikenne
Työpaikkaliikenne
Asiakasliikenne
Huoltoliikenne
Kevytliikenne
Liikenne kannen alla

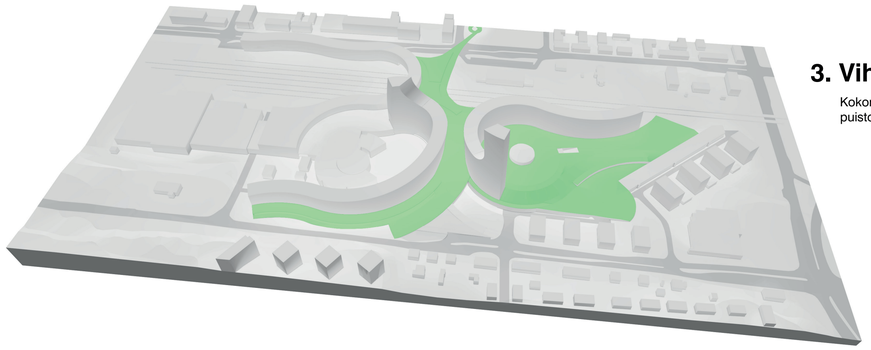


Saapumissuunnat ja liikkuminen
Mittakaava 1:2000



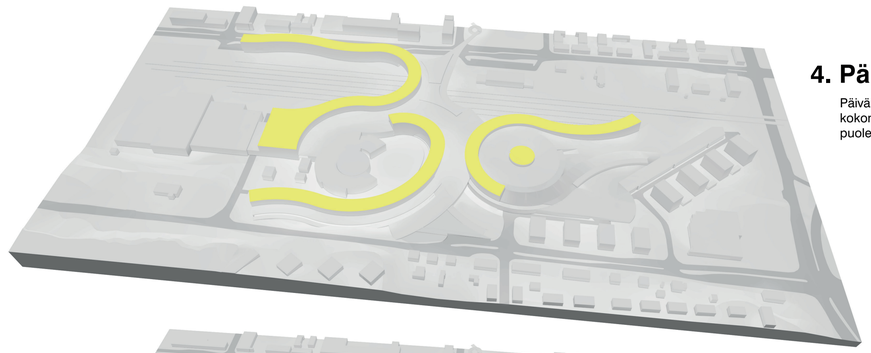
2. Kulttuuri & urheilu

Keskiakseli jakaa kokonaisuuden teemallisesti kahteen toisiaan täydentävään osaan; vanhan veturitallin ympärille keskittyy kulttuurialan toimintoja ja uuden monitoimiareenan yhteyteen puolestaan urheilutoimintoja



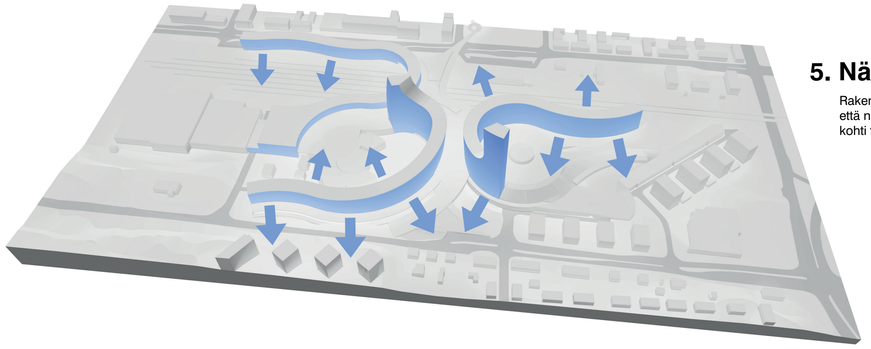
3. Vihreä vyöhyke

Kokonaisuus muodostaa läpikuljettavan vihreän ja puistomaisen vyöhykkeen, joka yhdistää ratapihan eri puolet



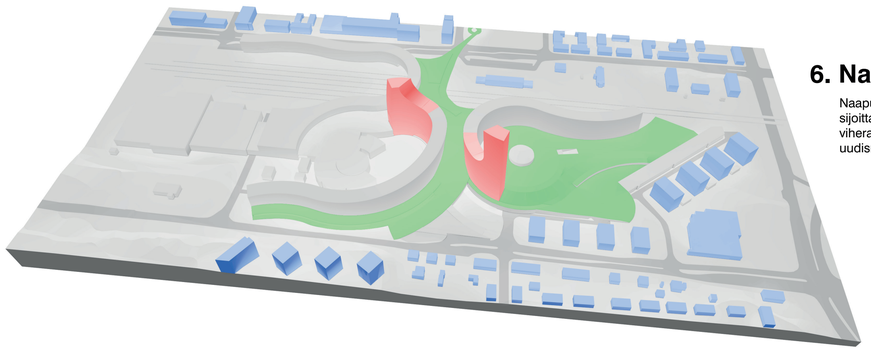
4. Päivänvalo

Päivänvalosta hyötyvät asuin- ja toimistotilat sijoittuvat kokonaisuuden ylempiin kerroksiin ja alemmat kerrokset puolestaan on osoitettu areena- ja salitiloiksi



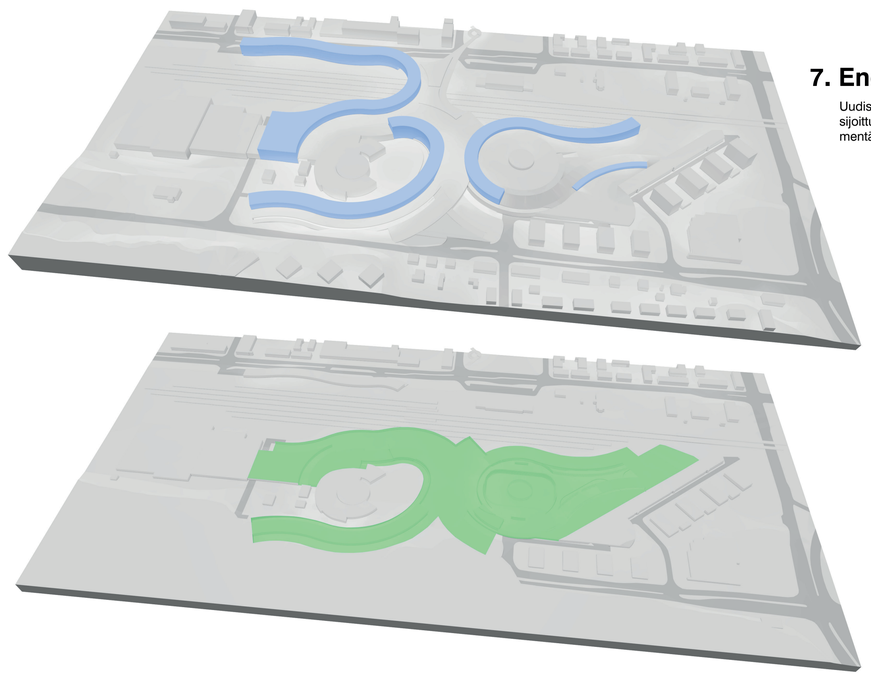
5. Näkymät

Rakennusten massat on muotoiltu siten,
että niistä avautuvat näkymät eivät suuntaudu
kohti toisia rakennuksia



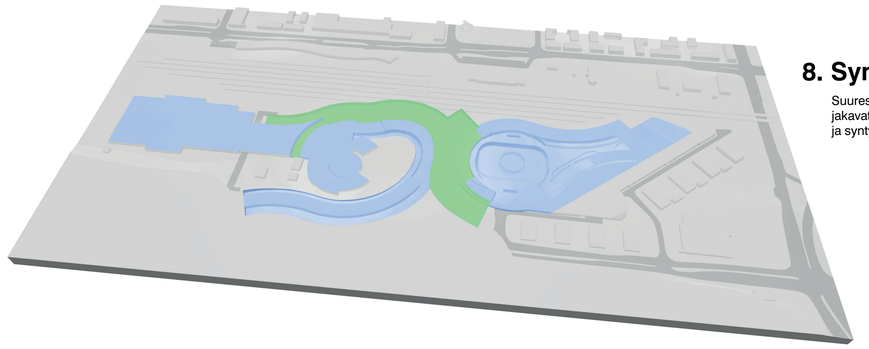
6. Naapurialueet

Naapurialueet on huomioitu suunnitelmassa
sijoittamalla niiden läheisyyteen välijä
viheralueita ja toisaalta kokoamalla korkea
uudisrakentaminen alueen keskelle



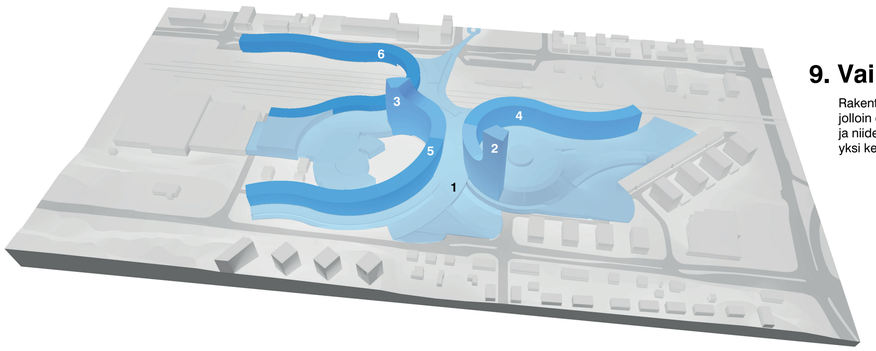
7. Energiatalous

Uudisrakentamisen volyymista suuri osa
sijoittuu pihakansien alle ja ylöspäin
mentäessä rakentaminen kevenee



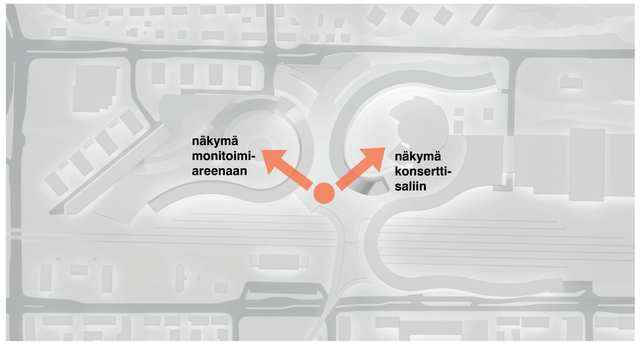
8. Synergia

Suuressa kompleksissa useat eri toiminnot
jakavat keskenään yhteiset aulatilat
ja syntyy synergiaetu



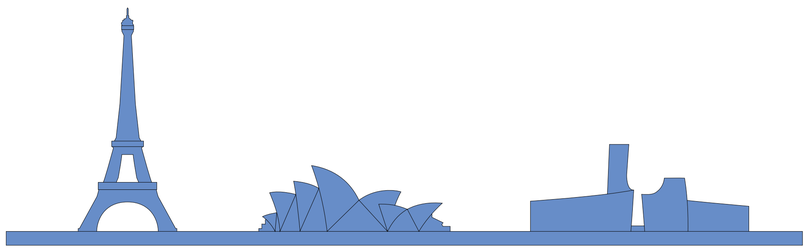
9. Vaiheistus

Rakentaminen voidaan toteuttaa vaiheittain,
jolloin ensimmäisenä valmistuvat julkiset päätilat
ja niiden jälkeen kerrostalorakennukset
yksi kerrallaan keskeltä kohti reuna-alueita



10. Orientoituminen

Alueelle saavuttaessa kannen päältä avautuu
yhtäaikaisesti näkymä sekä monitoimiareenaan
että vanhan veturitallin kulttuuritiloihin



11. Tunnistettavuus

Veistoksellisesta rakennuskokonaisuudesta muodostuu
uusi mieleenpainuva tunnus Turun kaupungille

Kaupunkikuva

Kilpailutyön aluesuunnittelullisena lähtökohtana on ollut ajatus, ettei ole haluttu tehdä useaa rakennusta vaan yksi kokonaisuus. Lopputuloksena olisi suurveistosmainen rakenne, joka välittömästi assosioituisi Turkuun yhtä selkeästi kuin Turun linna tai tuomiokirkko.

Rakennuksen korkeus saa sen profiilin erottumaan rautatien tulosuunnasta, Humalistonkadun akselissa ja Tukholmankadun päätteenä. Lähestyttäessä kahden erillään olevan tornin asetelma muuttuu katselukulman ja etäisyyden mukaan saaden aikaan hidasta tanssia muistuttavan jännitteen.

Ratapihan alueen kattaminen viherkansimaisella rakenteella yhdistäisi kevyen liikenteen tasalla radan kaksi puolta ja saisi yhtenäisen kaupunkirakenteen jatkumaan yli ratapiha-alueen ja yhdistymään kehittyvään Kähärin alueeseen. Samalla muodostuisi länteen kallistettu puisto koko uudistuvan alueen asukkaille ja alueen palvelujen käyttäjille. Harmaan läpikulkemattoman ratapihan tilalle saataisiin vehreä puisto sitomaan kaupunginosia yhteen.

Suhdetta lähiympäristöön on suunnitelmassa pyritty pehmentämään liittämällä alue puistoin ja ulospäin madaltuvin rakennusosin olevaan ympäristöön. Väljä puisto tuo lisäarvoa myös ympäristölleen.

Arkkitehtuuri

Puistomaisen kannen alle jäävän rakennuksen alaosan ja sen yläpuolelle kohoavien kaartuvien rakennusmassojen arkkitehtoninen käsittely on ajatukseltaan kaukomaisemassa pelkistetty, mutta läheltä koettuna pienimittakaavainen. Suomumaisen pinnan elävyys valon ja varjon mukaan tekee rakennuksesta mielenkiintoisen myös alueen sisällä. Puiston jakaminen erilaisiin osiin kumpuilevana pintana tuo lähimaisemaan vaihtelua; ympäristöstä löytyy eri näkökulmia liikuttaessa alueen eri osissa.

Toimivuus

Toiminnallisesti tilat on koottu kokonaishahmon yhteyteen siten, että jokaisen toiminnon sijainti on looginen ja toiminnot voivat hyödyntää yhteisiä tiloja: kokoavia auloja sekä aputoimintojen tiloja. Syntyvän synergiaedun lisäksi myös ekologisesta näkökulmasta on yhtenevämpi rakennusvaippa järkevä. Ulkoseinää muodostetaan vain luonnonvaloa tarvitsevien tilojen yhteyteen.Ratapihan vaarallisten aineiden uhka voidaan torjua maahan upotetulla keruusäiliöllä ja seinämäisellä esteellä, johon liitetetään hälytysjärjestelmä.

Ehdotuksen tilallinen ajatus on ryhmitellä toiminnot kaupunkia ja Kähäriä yhdistävän keskiakselin molemmin puolin. Länsipuolen urheilupainotteisen tilaryhmän ja itäpuolen kulttuuritoimintojen väliin jää päivittäisen kaupallisen toiminnan tilat: ravintolat kaupat ja muut liiketilat.

Alueen itäpuolen veturitalli on otettu kulttuuritoimintojen aulatilana yhdistämään konserttisalia ja muita elämyskeskuksen tiloja. Kääntöpöytä toimii kulttuuritapahtumien alkupaloja tarjoavana esiintymisareenana, joka virittää kävijän tulevaa esitystä varten. Se toimii myös epämuodollisena kaupunkikulttuurin näyttämönä. Logomon läheisyys tuo konserttitilan sijainnille oman lisäarvonsa mahdollistamalla tilojen yhteiskäytön.

Kaikkea tätä kehystävät asuin ja toimistorakennusten kaartuvat rakennusmassat, joiden korkeimmat osat nousevat alueen keskellä. Kaikki alueen asunnot aukeavat näin avoimeen maisemaan.

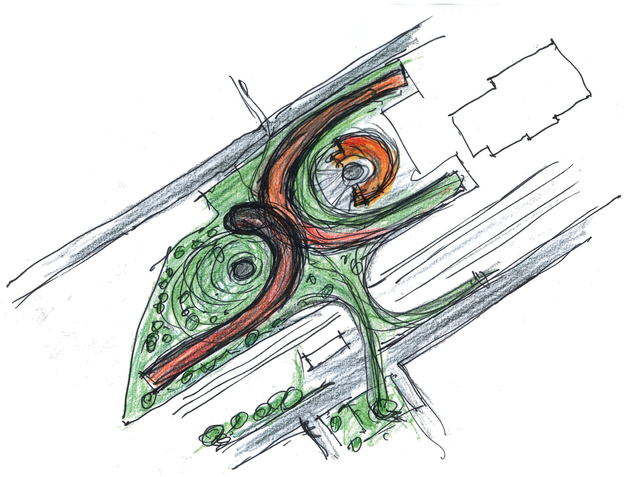
Liikenteellisesti rakennuskokonaisuuden tärkein lähestymissuunta jalankulkijoille ja pyöräilijöille on viherkannen yli kaupungista ja radan takana olevista kaupunginosista siten, että alue olisi tavoitettavissa helposti ja sujuvasti ohitettavissa nostettuna puistona ankean ratapihamiljöön ylle. Alueen sisäisen jalankulkuliikenteen pääsisäänkäynnit ovat kannen polttopisteessä, jossa rakennuksen maanpäälliset osat ovat lähimpänä toisiaan.

Summa

Suunnitelman kaksi elementtiä ovat toisiaan lähestyvien kaartuvien rakennusmassojen suurveistos ja yllätyksellinen puistomaisema, jossa tunne alla olevasta rakennuksesta häviää.

Kerrosalat

monitoimiareena	22 500 m ²	asunnot	72 700 m ²
elämyskeskus		majoitustilat	7 900 m ²
elämyskeskustilaa	2100 m ²		
sisänäyttelytilaa	5000 m ²	liiketilat	10 000 m ²
esiintymissali	3500 m ²	päivittäistavarakauppa	2 000 m ²
elokuvastudio	500 m ²	ravintolat	5 000 m ²
esittävän taiteen opetustilaa	500 m ²	toimistotilat	22 000 m ²
ME-talo, nuoriso- ja senioritilat	1000 m ²		
ravintolateatteri	1200 m ²	toimistotilat, keskusta	25 000 m ²
liikuntatilat			
kiipeilykeskus	2500 m ²	varastotiloja	3 000 m ²
kuntosali	2000 m ²		
aktiviteettipuisto	4000 m ²	yhteensä:	195 900 kem ²
voimistelu- ja budosalit	1000 m ²	autopaikat	1585kpl
fysioterapiatoiminnot	1000 m ²		
akrobaattinen voimistelu	1500 m ²		



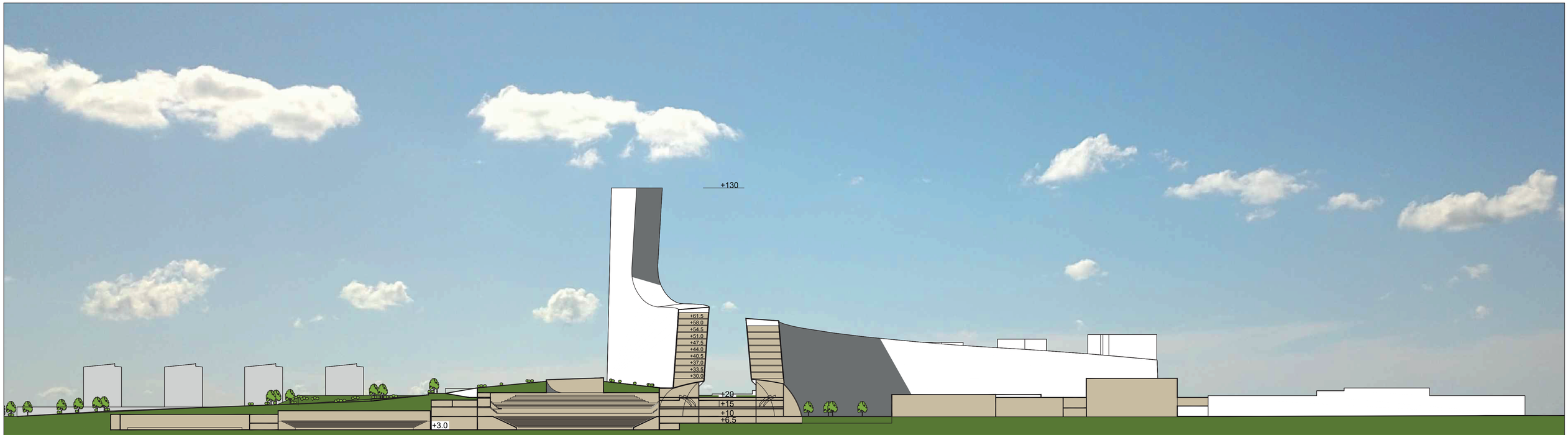


IX

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

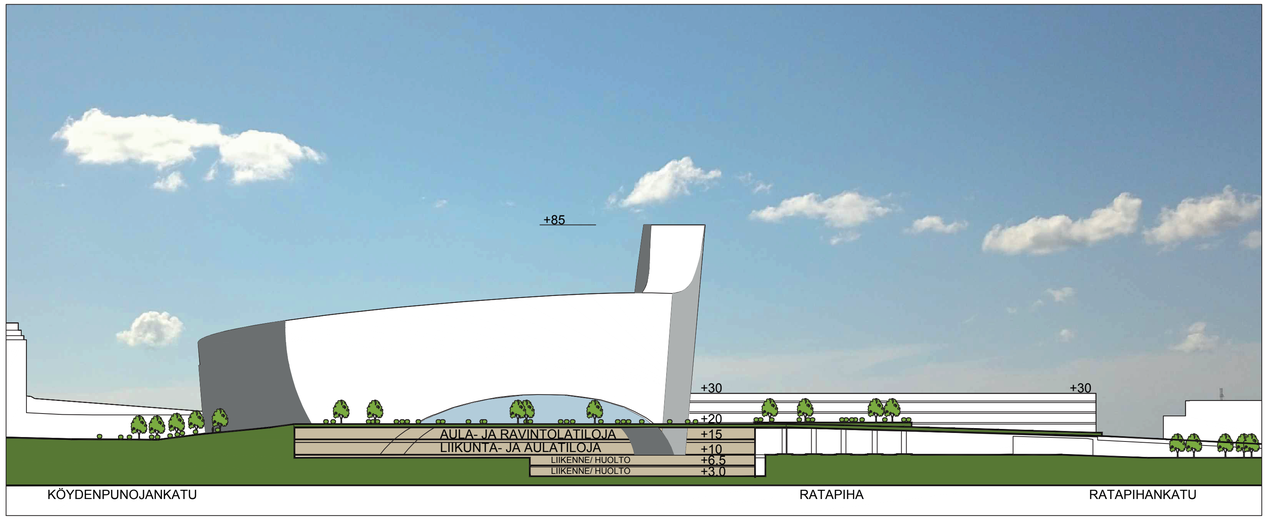
RAKEISUUSKARTTA
1:4000

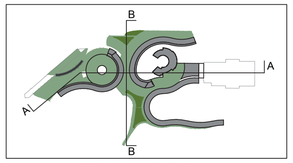
Takes two to tango



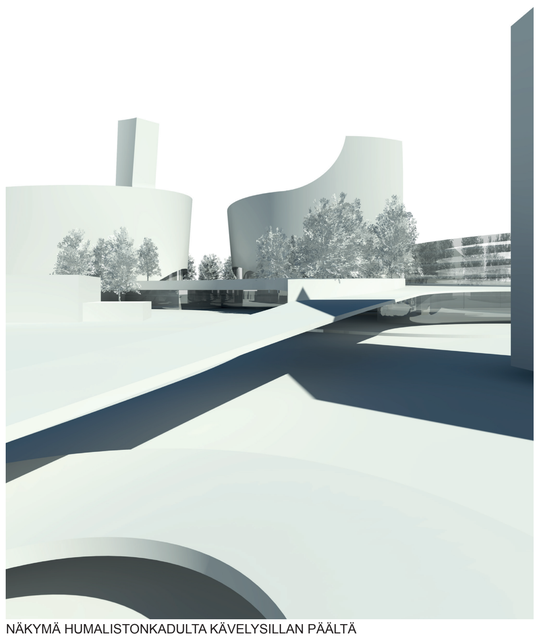
LEIKKAUS A-A

LEIKKAUS B-B

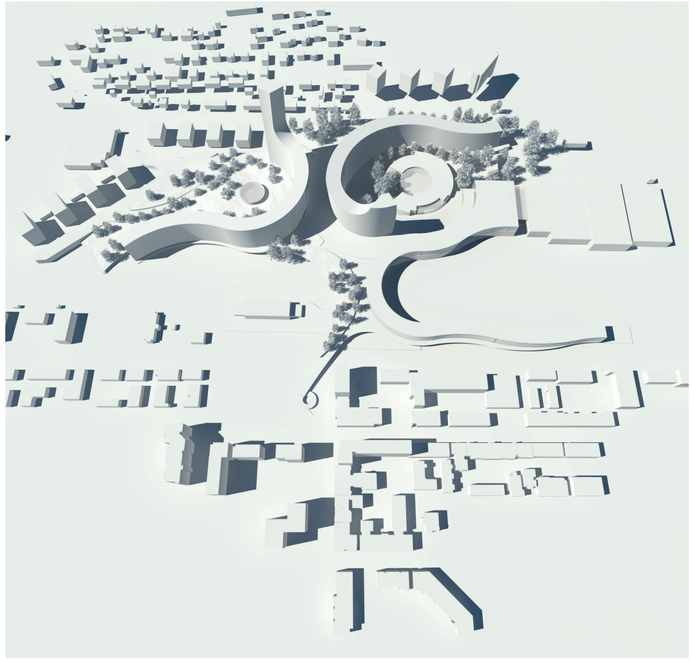




LEIKKAUSKOHDAT



NÄKYMÄ HUMALISTONKADULTA KÄVELYSILLAN PÄÄLTÄ



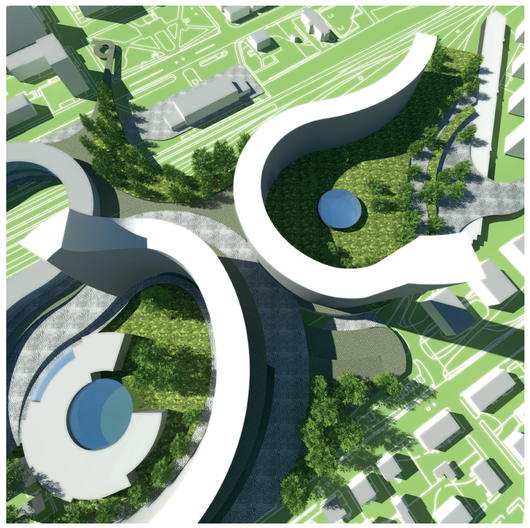
X

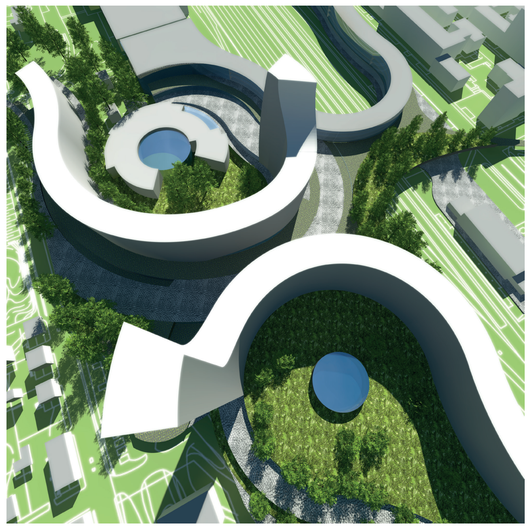
TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

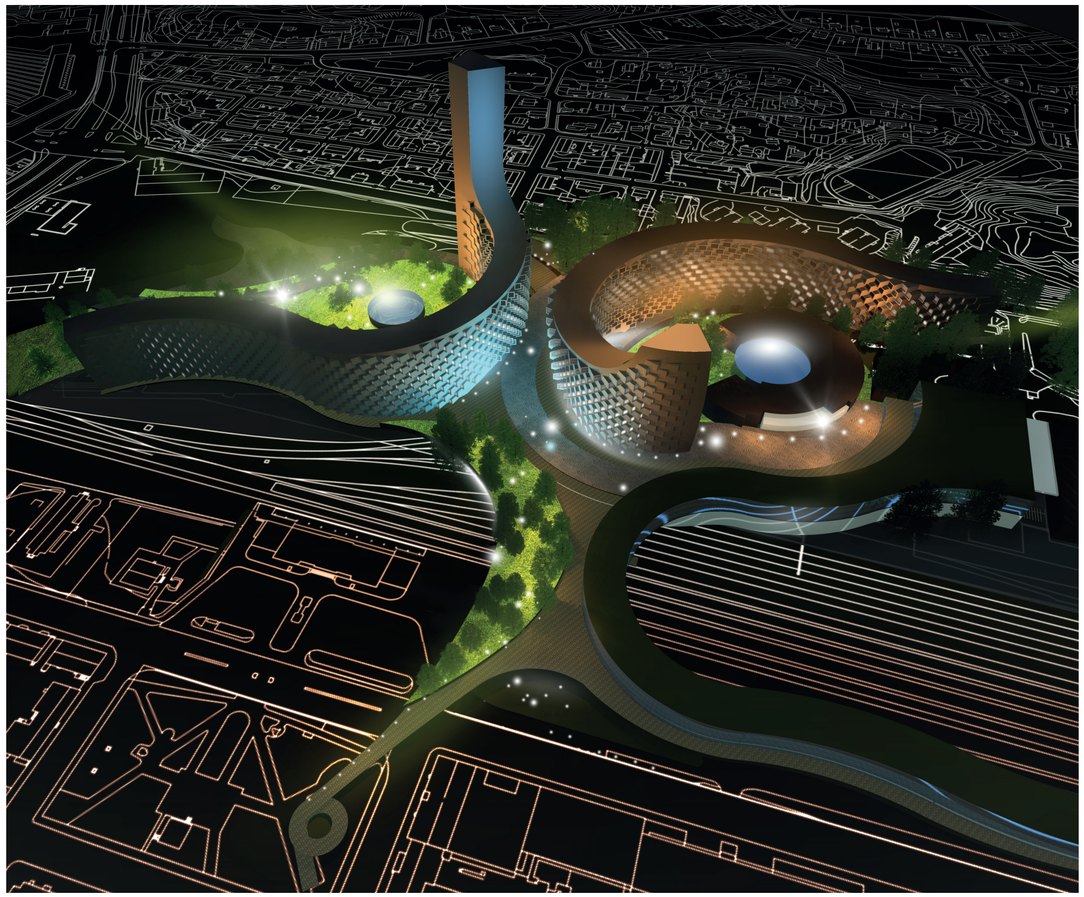
LEIKKAUKSET
1:1000

Takes two to tango











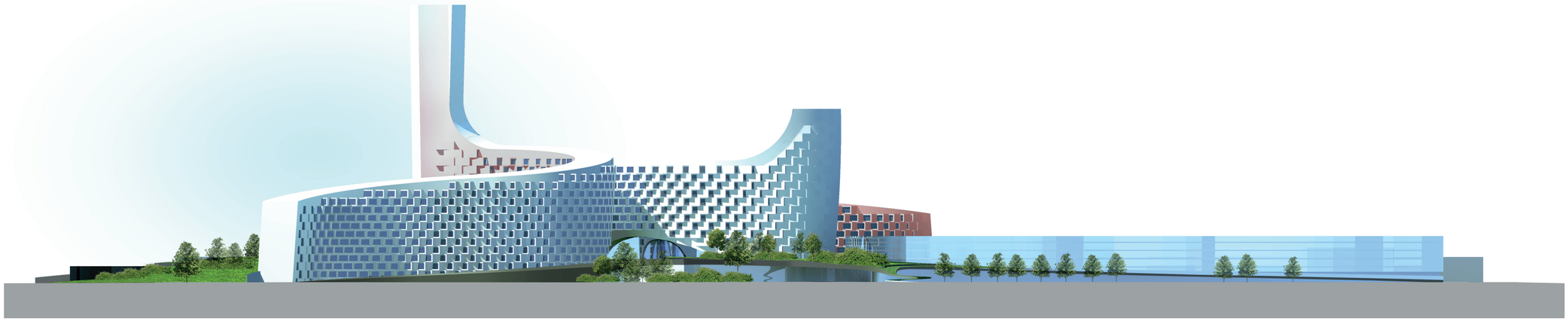


XI

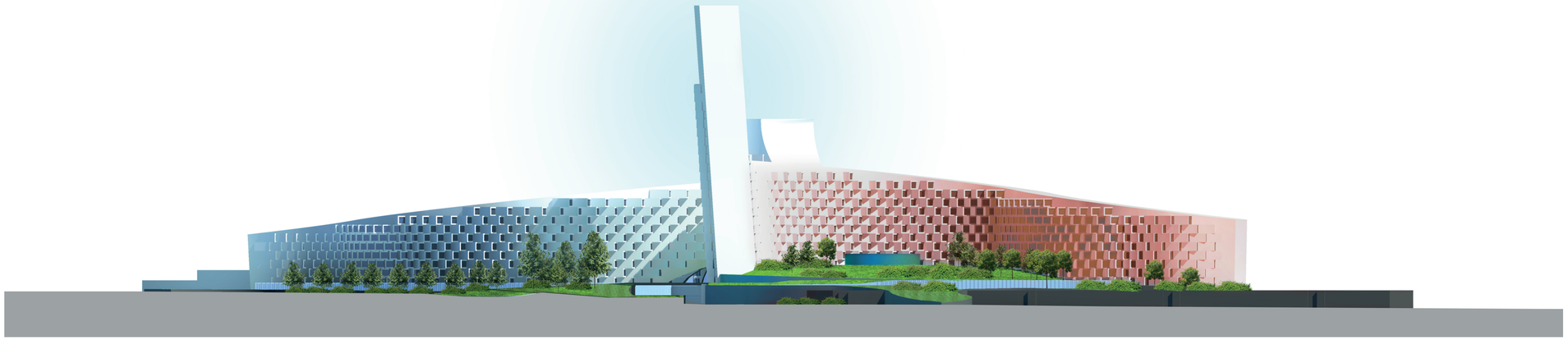
TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

HAVAINNEKUVAT

Takes two to tango



JULKISIVU ETELÄÄN



JULKISIVU LÄNTEEN

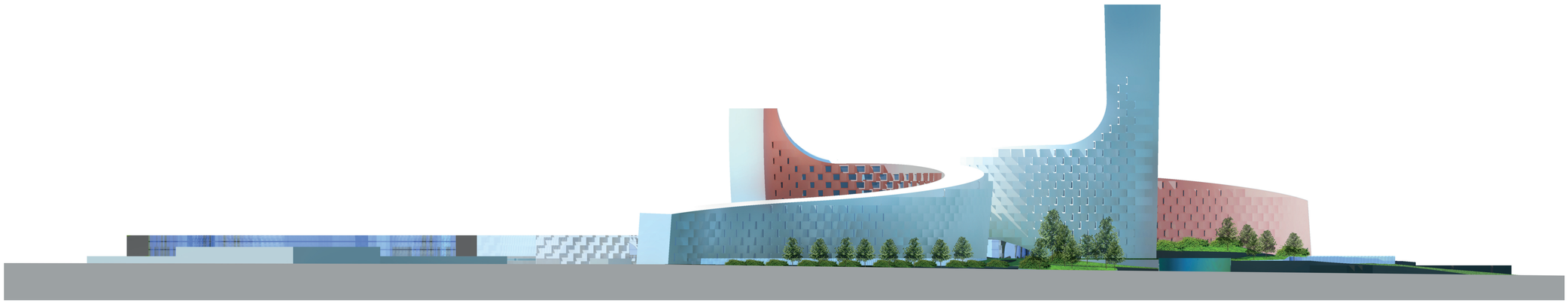
JULKISIVUMATERIAALIT:
1 LASI
2 KUITUSEMENTTILEVY, VÄRISKAALA “RAUTU”

XII

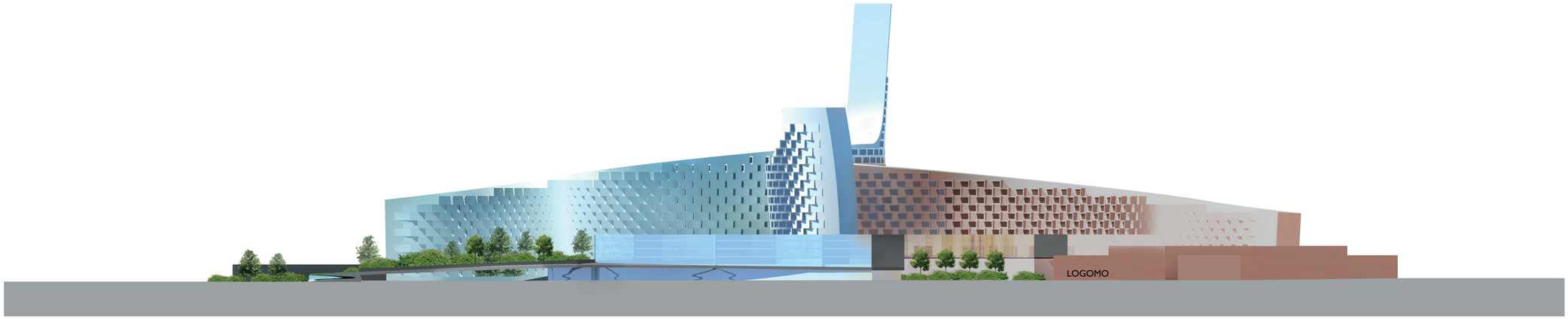
TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

ALUEJULKISIVUT
1:1000

Takes two to tango



JULKISIVU POHJOISEEN



JULKISIVU ITÄÄN

JULKISIVUMATERIAALIT:
1 LASI
2 KUITUSEMENTTILEVY, VÄRISKAALA “RAUTU”



XIV

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

HAVAINNEKUVA
KESKUSAULA KANNEN ALLA

Takes two to tango

XV

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

HAVAINNEKUVA
VETURITALLIN KULTTUURIPUISTO

Takes two to tango

XVI

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

HAVAINNEKUVA
MONITOIMIAREENAN AVAUTUMINEN PUISTOON

Takes two to tango



XVII

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

HAVAINNEKUVA
PENTHOUSE-ASUNTO

Takes two to tango

XVIII

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

HAVAINNEKUVA
HOTELLIN SKYBAR

Takes two to tango

XIX

TURUN RATAPIHA
ARKKITEHTUURIKUTSUKILPAILU
14.9.2018

HAVAINNEKUVA

Takes two to tango